

# Protokół

## Z obrad Jury 5. Konkursu Kompozytorskiego im. Krzysztofa Pendereckiego

Do organizatora Konkurs tj. Bałtyckiej Agencji Artystycznej BART wpłynęło 30 partytur i wszystkie spełniały wymogi określone w regulaminie Konkursu.

Dnia 12 maja 2019 roku Jury odbyło posiedzenie.

Jury obradowało w składzie:

Prof. Krzysztof Meyer- przewodniczący

Prof. Paweł Łukaszewski

Jerzy Kornowicz

Dr Daniel Cichy

Po wnikliwym zapoznaniu się ze wszystkimi zgłoszonymi na Konkurs kompozycjami Jury postanowiło przyznać :

- I nagrodę w wysokości 10.000 zł

Pan Andrzej Marcin Ojczenasz

Godło: J912

Za kompozycję: Tech-uniques

- II nagrodę w wysokości 7.500 zł

Pan Krystian Neścior

Godło: displaced person

Za kompozycję: Nello sfondo Della Vita...

- III nagrodę w wysokości 5.000 zł

Pani Klaudia Rabiega

Godło: K

Za kompozycję: Muzyka na 16 instrumentów smyczkowych

- Wyróżnienie

Pani Aleksandra Chmielewska

Godło: QWERTUIOP

Za kompozycję: SISYPHUS

- Wyróżnienie


Pan Roman Tadeusz Florian Czura

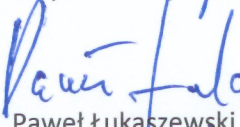
Godło: Kjarts1

Za kompozycję: Colour. Darkness. Light

Na tym obrady Jury zakończyły się.


---

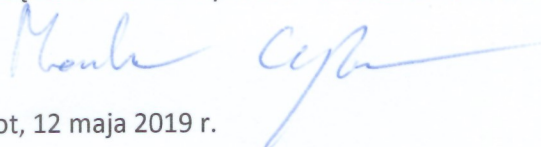
  
Prof. Krzysztof Meyer- Przewodniczący

  
Prof. Paweł Łukaszewski

  
Jerzy Kornowicz

Dr Daniel Cichy

  
Sporządziła: Monika Cybulska- Sekretarz Konkursu

  
Sopot, 12 maja 2019 r.